

## Спецификација предмета за књигу предмета

<b>Студијски програм</b>		Језик, књижевност, култура		
<b>Изборно подручје (модул)</b>		Српска књижевност		
<b>Врста и ниво студија</b>		Докторске студије		
<b>Назив предмета</b>		Историја и поетика народне књижевности		
<b>Наставник (за предавања)</b>		Самарџија Д. Снежана		
<b>Наставник/сарадник (за вежбе)</b>				
<b>Наставник/сарадник (за ДОН)</b>				
<b>Број ЕСПБ</b>		9		<b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b> Изборни
<b>Услов</b>	Уписане докторске студије			
<b>Циљ предмета</b>	Ширење знања о историјату изучавања народне књижевности у српској науци и европским научним токовима 19. и 20. века (митолошка, миграциона, антрополошка теорија, филолошка школа, позитивистички приступ, компаративна истраживања, местоусмене књижевности у фолклору и фолклористици, структуралистички и семиотички приступи итд). Детаљнија испитивања прикупљене грађе (штампане и рукописне, необјављене збирке, периодика). Издвајање и анализа појединачних питања из назначених истраживачких области. Синтезе посвећене посебним питањима из историје бележења, изучавања грађе, поетике родова и врста, нивоа формулативности, стила, фигура, стиха итд.			
<b>Исход предмета</b>	Самостално истраживање и осветљавање историје, поетике, услова трајања усмених облика; слојева традиције, процеса и поступака стилизације; односа националне баштине према култури других народа, испитивање односа усмене и писане књижевности.			
<b>Садржај предмета</b>				
<b>Теоријска настава</b>	Наведене области истраживања у прилогу табеле			
<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>				
<b>Литература</b>				
	1 Š. Ljubić, Ogledalo književne povjesti jugoslavjanske na poučavanje mladima, I, Rijeka, 1864;			
	2 А. Пыпинъ – В. Спасовичъ, История славянскихъ литературъ, Спб, 1865, 1879. <sup>2</sup>			
	3*С. Новаковић, Историја српске књижевности, Београд, 1867; 1871. <sup>2</sup>			
	4 С. Новаковић, Мали извод из историја српске књижевности, Београд, 1867.			
	5*V. Jagić, Historija književnosti naroda hrvatskoga i srpskoga I, Zagreb, 1868.			
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
4		0		
<b>Методе извођења наставе</b>	предавања, радионице, интерактивна настава, употреба савремених техничких помагала итд.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>поена</b>
активност у току предавања	30	писмени испит		30
практична настава		усмени испит		
колоквијуми				
семинари	40			